

DESENHANDO O FUTURO DE ATALANTA

**FUTURO CENTRO
TURÍSTICO DE ATALANTA**
PLANEJAMENTO PARTICIPATIVO



PREFEITURA MUNICIPAL DE
ATALANTA



FUTURO CENTRO TURÍSTICO DE ATALANTA

PLANEJAMENTO PARTICIPATIVO

No centro de Atalanta há uma das mais antigas edificações industriais de Atalanta, que por décadas funcionou como uma olaria, isto é, fábrica de artefatos de cerâmica para a construção civil. Atualmente, a área onde se encontram as ruínas da antiga olaria pertence à Prefeitura Municipal de Atalanta e um conjunto de chaminés compõe um valioso patrimônio histórico. No alto de uma das chaminés cresceu uma figueira, constituindo um lindo e único conjunto natural.

**Que tal ajudar a construir esse espaço?
Desenhe suas ideias!**



EXEMPLOS DE ESPAÇOS

Sede da Fundação Cultural de Rio do Sul (SC)

O prédio é uma construção da década de 1940. No local funcionava a Industrias Gerais Ouro, responsável pela torrefação e moagem de café, fabricação de sabão, balas e caramelos. A empresa encerrou suas atividades logo após enchentes de 1983 e 1984. O prédio foi adquirido pela Prefeitura Municipal de Rio do Sul no final da década de 1980 e em 1992 aconteceu a instalação da Fundação Cultural.



↗ Fotos: Fundação Cultural de Rio do Sul e Arquivo Público Histórico de Rio do Sul.

EXEMPLOS DE ESPAÇOS

Armazém Rita Maria Florianópolis (SC)

O Armazém Rita Maria, em Florianópolis, ocupa galpões construídos por volta de 1895 pelo empresário Carl Hoepcke, que serviam como depósitos e fábricas. Após décadas de uso e abandono, o conjunto foi restaurado a partir de 2004 e reinaugurado em 2022 como um espaço de convivência com gastronomia, arte, cultura e lazer, preservando seu valor histórico e revitalizando a região central da cidade.



EXEMPLOS DE ESPAÇOS



Sesc Pompeia (SP)

Foi inaugurado em 1982 a partir da revitalização de uma antiga fábrica de tambores, de 1938. O projeto foi conduzido pela arquiteta Lina Bo Bardi, que preservou a estrutura industrial original e acrescentou elementos modernistas. O espaço são desenvolvidas atividades culturais como exposições, shows, teatro, cinema, oficinas, biblioteca e atividades esportivas, com foco na democratização do acesso à cultura e ao lazer.

EXEMPLOS DE ESPAÇOS

Museu e espaço de exposições

Xi'An, China

A instalação de energia térmica do campus residencial da Universidade de Xi'an Shiyou foi transformada em um espaço cultural, preservando as estruturas históricas existentes para novos usos, como um mirante associado a estrutura da antiga chaminé.



EXEMPLOS DE DESENHOS



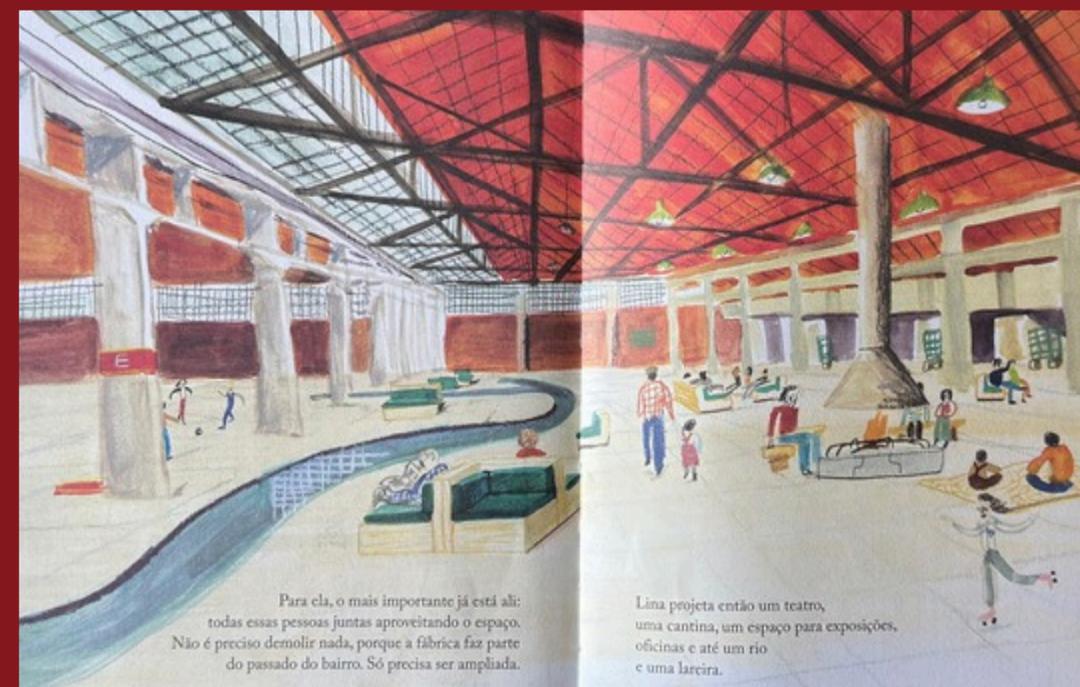
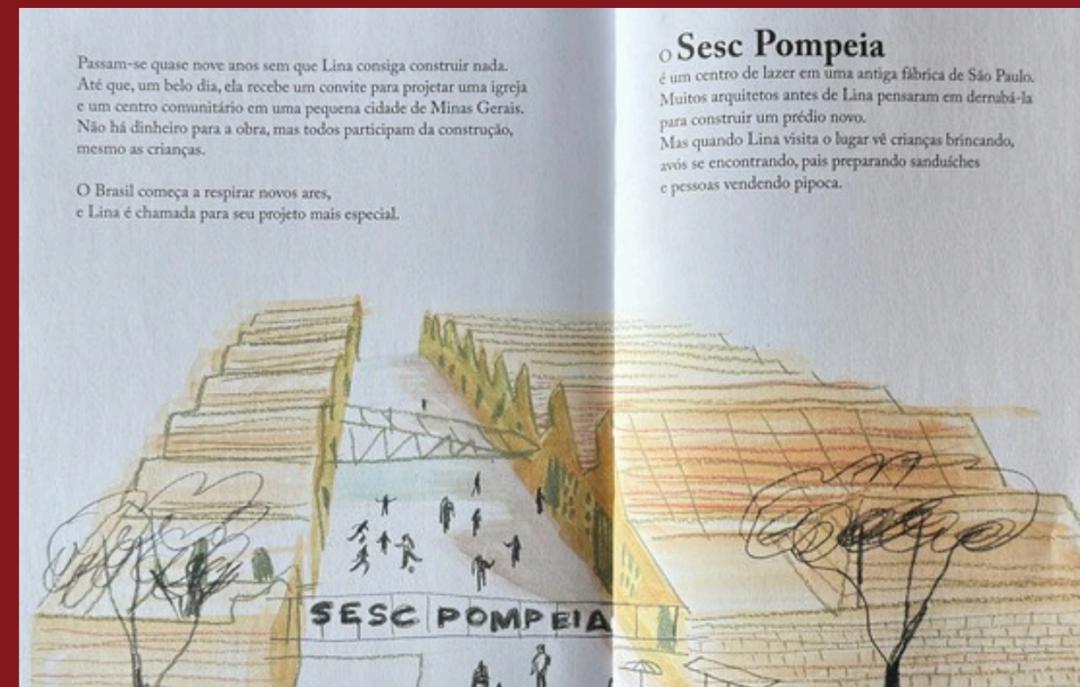
Desenho da cartilha "Os 20 anos do bosque da escola", do Centro Educacional Ribeirão Matilde.
Autor: Nicolas Voss

EXEMPLOS DE DESENHOS

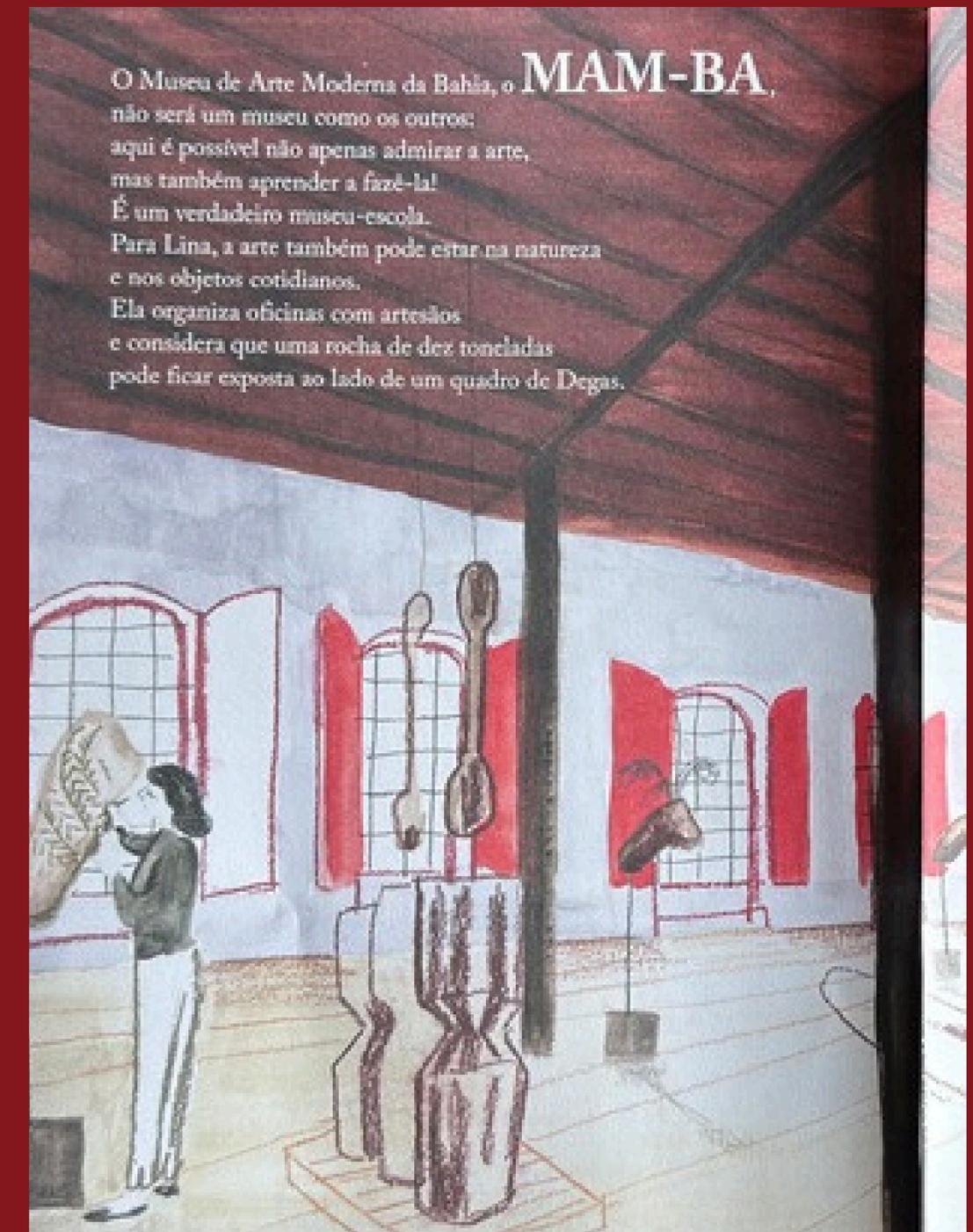


Desenhos do Parque Mata Atlântica (Proposta de revitalização do Parque Natural Municipla da Mata Atlântica). Autora: Taís Fontanive.

EXEMPLOS DE DESENHOS



Desenhos do livro "Lina: aventuras de uma arquiteta", de Ángela Leon. Editora Pequena Zahar, 2020.



SAIBA MAIS SOBRE A INICIATIVA:
apremavi.org.br/futuro-centro-turistico-de-atalanta/

**FUTURO CENTRO
TURÍSTICO DE ATALANTA**
PLANEJAMENTO PARTICIPATIVO

REALIZAÇÃO:



PREFEITURA MUNICIPAL DE
ATALANTA

